

# САДРЖАЈ

ПРЕДГОВОР	13
СТИЦАЊЕ УСЛОВА ЗА ИСТРАЖИВАЊЕ СПОМЕНИКА НА ТЕРЕНУ И НАБАВКА ФОТОГРАФСКЕ ОПРЕМЕ	19
Михаило Валтровић, чувар Народног музеја (1882–1905): рад на успостављању институционалних и правних оквира музејске делатности	19
Прва (неостварена) иницијатива за фотографисање споменика на терену (1890)	25
Значај фотографије у документовању баштине и набавка фотографске опреме	31
СКРОМНИ ПОЧЕЦИ (1906–1912)	41
Одељење за српске и византијске ствари	41
Обнова <i>Старинара</i>	44
Габријел Мије и истраживање споменика у Србији 1906. године	45
Теренски рад домаћих истраживача средњовековних ствари 1906. године (Милорад Рувидић, Бранко Таназевић, Драгутин Анастасијевић)	59
Истраживање и прво снимање Жиче, копирање и скидање фресака са зидова цркве (1907)	62
Истраживања и снимања споменика од 1908. до 1911.	68
Најстарији инвентар снимака Народног музеја	82
Петковићева сарадња са Српском краљевском академијом на истраживању споменика на терену (1912–1914)	85

<b>РАЗДОБЉЕ ИНТЕНЗИВНОГ ИСТРАЖИВАЊА, СНИМАЊА И ПУБЛИКОВАЊА (1920–1927)</b>	<b>91</b>
<i>Кобна привременост</i>	91
Наставак рада на истраживању и снимању средњовековних споменика	92
1920	94
1921	101
1922	107
1923	112
1924	117
1925	121
1926	129
1927	131
Изложбена поставка средњовековне уметности поводом Другог међународног византолошког конгреса (1927)	134
<b>СМАЊЕНИ ОБИМ ТЕРЕНСКИХ ИСТРАЖИВАЊА (1928–1934)</b>	<b>141</b>
Нови делатници и рад на заштити споменика	141
Систематско инвентарисање и брига о уређењу и проширењу средњовековне збирке	145
Теренска истраживања (1928–1934)	148
Истраживања и снимања Дечана под окриљем Српске краљевске академије	153
<b>ЕДИЦИЈА СРПСКИ СПОМЕНИЦИ</b>	<b>161</b>
<b>ФОНД МИХАЈЛА ПУПИНА У НАРОДНОМ МУЗЕЈУ И ЕДИЦИЈА СРПСКИ СПОМЕНИЦИ</b>	<b>175</b>
<b>ФОТО-ДОКУМЕНТОВАЊЕ БАШТИНЕ (1935–1940)</b>	<b>185</b>
Средњовековна збирка Музеја кнеза Павла	185
Инвентарисање колекције снимака	192
Снимања споменика	193
<b>ИАЗОВИ НАУЧНИХ ЕКСКУРЗИЈА</b>	<b>201</b>
<b>ЗАКЉУЧАК</b>	<b>213</b>
<b>ПРИЛОГ I</b>	
Извештај Владимира Петковића са путовања по Србији 1906. године	219
<b>ПРИЛОГ II</b>	
Нацрт писма Владимира Петковића Михајлу Пупину од 25. новембра 1927. године	221

<b>ПРИЛОГ III</b>	
Писмо Михајла Пупина Владимиру Петковићу од 20. јуна 1923.	223
<b>ПРИЛОГ IV</b>	
Правила Задужбине Михајла Пупина	225
<b>ПРИЛОГ V</b>	
Хронологија снимања споменика са именима истраживача	227
<b>ПРИЛОГ VI</b>	
Колекција снимака средњовековних споменика на стакленим плочама	233
Напомене о каталогизацији снимака	234
IN THE NAME OF KNOWLEDGE AND THE HOMELAND	
Research of Medieval Monuments under the Auspices	
of the National Museum of Serbia and Its Results (1906–1940)	257
<b>БИБЛИОГРАФИЈА</b>	
Скраћенице	265
Необјављена архивска грађа	266
Архив Народног музеја Србије	266
Архив Српске академије наука и уметности	273
Литература	275
<b>РЕГИСТАР</b>	291
<b>РЕЧ ЗАХВАЛНОСТИ</b>	299